



LE FESTIVAL « LE BAZAR DES MÔMES »	3
Informations clés	2
Calendrier	<u> </u>
Séances scolaires	7
LES SPECTACLES	
BOTTES DE PRINCE ET BIGOUDIS – Soirée d'inauguration – La Caravelle, Marcheprime	8
OISEAU MARGELLE – L'EKLA, Le Teich	9
VOLER PREND 2 L – Lac de Croix d'Hins, Marcheprime	1 0
KOLOK – Salle des Fêtes, <i>Mios</i>	00
LE ROI DES RATS – La Caravelle, Marcheprime	12
GRETEL ET HANSEL – La Caravelle, Marcheprime	13
LA ROUTE – La Caravelle, Marcheprime	14
JUNGLE – La Caravelle, Marcheprime	15
ÉCHO À UNE SYMPHONIE – L'EKLA, Le Teich	16
LUMIÈRES! – La Caravelle, Marcheprime	17
BONOBO – Salle du Bateau Lyre, <i>Le Barp</i>	18
1+1=3, DUO ABSURDE – Halle du Port, Le Teich	1^9
THE WACKIDS – Théâtre La Dolce Vita, Andernos	2 0
INFORMATION PRATIQUES	21
PARTENAIRES	ลล



Les communes d'Andernos, Le Barp, Marcheprime, Mios et Le Teich renouvellent leur collaboration dans le cadre d'un projet d'éveil artistique et culturel à travers le festival jeune public et famille « Le Bazar des Mômes » du 23 mars au 04 avril 2020.

Cette troisième édition se compose de 17 spectacles qui seront présentés avec 30 représentations tout public et scolaires, à destination des enfants à partir de 3 mois et pour toute la famille.

Les spectacles sont accueillis dans les cinq communes participantes et seront accompagnés d'ateliers créatifs et artistiques.

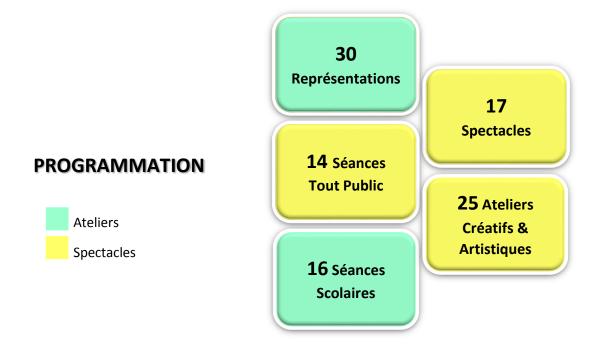


Tout comme les années précédentes, de nombreuses disciplines sont mises à l'honneur : danse, musique, théâtre, ciné-concert, marionnettes...

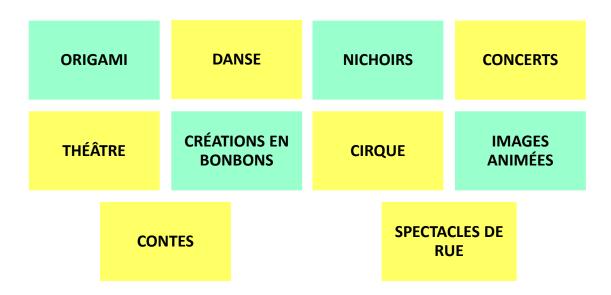
Les moments forts de ce festival se forgent autour de l'échange entre les spectateurs et les artistes. Aussi, des rencontres « bords de scène » ont été organisées post spectacle afin de laisser place à des interactions humaines privilégiées.

« Le Bazar des Mômes » est un festival intercommunal qui propose deux semaines pleines de richesses artistiques. Cela est possible grâce à un travail effectué en amont, tout au long de l'année, entre différents acteurs des secteurs culturel, social et éducatif.

SES INFORMACIONS SIES



DISCIPLINES



CALENDRIER DU JESCIVAL

SPECTACLES

◆ Lundi 23 Mars à 19h – BOTTES DE PRINCE ET BIGOUDIS, Cie Loba (récit burlesque) – soirée d'inauguration.

La Caravelle - Marcheprime

- ♦ Mercredi 25 Mars à 10h30 OISEAU MARGELLE, Cie Les 13 Lunes (conte musical)
 | L'EKLA, Le Teich
- ♦ Mercredi 25 Mars à 15h VOLER PREND 2 L, Cie Thomas Visonneau (théâtre)
 || Lac de Croix d'Hins, Marcheprime
- ♦ Mercredi 25 Mars à 15h KOLOK, Cie E.V.E.R. (concert théâtral) || Salle des fêtes, Mios
- ♦ Mercredi 25 Mars à 17h30 LE ROI DES RATS, Cie Loba (récit légendaire)
 || La Caravelle, Marcheprime
- ♦ Vendredi 27 Mars à 20h30 GRETEL ET HANSEL, Le Bottom Théâtre (théâtre)

 | La Caravelle, Marcheprime
- ◆ Dimanche 29 mars à 14h15 & à 16h LA ROUTE, Anonima Teatro (spectacle de rue déjanté)
 ☐ La Caravelle, Marcheprime

- ◆ Mercredi 1^{er} avril à 15h LUMIÈRES! Ellie James (ciné-concert indie-pop)
 || La Caravelle, Marcheprime
- ◆ Vendredi 3 avril à 20h30 BONOBO, Cie Fracas (concert illustré) || Salle du Bateau Lyre, Le Barp
- ◆ Samedi 4 avril à 11h 1+1=3, DUO ABSURDE, Cie Les Frères Peuneu (spectacle déjanté)

 | Halle du Port, Le Teich

ATELIERS

En résonnance au spectacle « VOLER PREND 2 L »

En résonnance aux spectacles « VOLER PREND 2 L » et « JUNGLE »

En résonnance au spectacle « LUMIÈRES! »

En résonnance au spectacle « BONOBO »

- ◆ Mercredi 1^{er} avril à 14h
 Médiathèque, Le Barp

Et juste pour le plaisir...

EXPOSITION

Du 18 mars au 4 avril – 19 DESSINS ORIGINAUX DU DESSINATEUR ALFRED, issus du spectacle « BONOBO »

| Médiathèque, Le Barp

SES SEARGES SECTATRES.

Le Bazar des Mômes est un festival qui s'adresse au jeune public. Il est donc primordial que ce dernier en soit une partie intégrante. Les enfants sont invités à venir découvrir le travail de plusieurs artistes à travers 16 représentations scolaires organisées sur les cinq communes participantes. Cette coopération entre les écoles et les organisateurs du festival permet aux élèves de partager un moment culturel fort.

REPRÉSENTATIONS:

- ◆ VOLER PREND 2 L, Cie Thomas Visonneau Mardi 24 et Mercredi 25 mars, Marcheprime.
- ♦ P.P. LES P'TITS CAILLOUX, Cie Loba Mardi 24 mars, Le Teich.
- ♦ OISEAU MARGELLE, Cie Les 13 Lunes Jeudi 26 mars, Le Teich.
- ♦ GRETEL ET HANSEL, le Bottom Théâtre Vendredi 27 mars, Marcheprime.
- ♦ ÉCHO A UNE SYMPHONIE, Cie Florence Lavaud Mardi 31 mars, Le Teich.
- ◆ LUMIÈRES! Ellie James Mardi 31 mars, Marcheprime.
- ◆ PETITS PAPIERS DANSÉS, Cie La Libentère Jeudi 2 avril, Andernos.
- ◆ LA FORÊT DES HEURES, Cie Le Chat Perplexe Jeudi 2 avril, Le Barp.

EOUTIES DEPRINSELET BIGOUDIS

Récit burlesque

Cie Loba

De et avec Annabelle Sergent



La Caravelle, Marcheprime Soirée d'inauguration

Tout public dès 7 ans 55 minutes Gratuit sur réservation

Un miroir pas poli, sept nains cocasses, un autocar, une princesse...

La playlist d'une Blanche-Neige du 21ème siècle qui défrise petits et grands!

Vous pensiez tout connaître de Blanche-Neige ?! Courrez voir « Bottes de Prince et Bigoudis » ! Un spectacle décapant, qui fait la part belle à nos imageries d'enfants, et égratigne au passage quelques idée reçues !

Bourrée d'énergie, seule en scène, Annabelle Sergent surfe sur les bords du mythe et nous entraîne dans une histoire ébouriffante où l'on croise une bande de gamins délurés, où le prince sillonne les routes dans son autocar jaune et noir, où la pomme de la tentation se trouve dans le Super U local, où les fées ont perdu leurs baguettes magiques.

Entre récit mythique et images contemporaines, grandement inspiré des dessins animés cartoon, « Bottes de Prince et Bigoudis » est un spectacle haut en couleur, jubilatoire pour les plus jeunes comme pour les plus âgés.



© Jeff Rabillon



Conte musical Cie Les 13 Lunes

Jeu et mise en scène de Nathalie Marcoux, Juliette Fabre et Mercedes Sanz



L'EKLA, Le Teich

De 1 à 5 ans 30 minutes 5€ tarif unique

Trois personnages s'égayent autour d'un puits, tels des oiseaux tout juste envolés du nid, au gré d'une journée pleine de vent et de musique.

Chacun à sa manière va dire comment il découvre le monde, l'autre et son mystère, la beauté du silence et les chansons fabriquées en route, le plaisir de rire mais aussi le manque et le chagrin. Comme c'est dur de grandir ! On n'en finit jamais.



© Giulio Boato

Réservations Spectacle – L'EKLA, Le Teich : 05 57 15 63 75

MOLER PREND 2 L

Théâtre Cie Thomas Visonneau



Lac de Croix d'Hins, Marcheprime

Tout public dès 8 ans 50 minutes 12€ plein tarif / 9€ tarif réduit / 6€ tarif -12ans

Une vraie fausse conférence sur les oiseaux.

Un ornithologue passionné raconte en détails le monde des oiseaux, décortique leurs us et coutumes, et en propose un portrait touchant, drôle, instructif, surprenant, troublant.

Qui n'a jamais eu envie d'apprendre à voler ? Qui n'a jamais observé le vol des oiseaux ? Ecouté leurs chants, attendu leurs retours ? Qui n'a jamais eu envie de vivre dans un nid ? Qui n'a jamais pris son envol dans la vie ?

Voler prend 2 L est une invitation à lever les yeux vers le ciel, nous qui vivons de plus en plus la tête penchée vers le sol. Qu'ont à nous apprendre les oiseaux, ces animaux si fragiles et vulnérables mais en même temps si majestueux, libres comme l'air ? Que disent-ils de nous, de notre planète, de notre rapport au temps, à la nature, au destin, au hasard ? Voler prend 2 L commence là où les mots planent, finit quand le corps lévite entre ciel et terre, prend son élan dans nos rêves ailés, tente de se poser dans l'harmonie retrouvée.



© Thomas Visonneau



Concert théâtral Cie E.V.E.R.

Camille Rocailleux



Salles des fêtes, Mios

Tout public dès 7 ans
50 minutes
6€ plein tarif / 3€ tarif réduit / 2€ tarif -16ans

Ils sont trois. Le visage fermé.

Trois êtres pris dans le flux d'informations incessant, un climat hostile, anxiogène.

Trois êtres impactés malgré eux par les tourments du monde contemporain, son actualité bouleversante, percutante, bruyante et chaotique.

Quelle réaction avoir ? Comment accueillir tout ce changement d'un coup ?

Au croisement des percussions corporelles et du théâtre musical, trois êtres tissent ensemble un mode d'expression inédit, parfois doux comme le murmure d'un poème, parfois fougueux, festif et libérateur comme un cri d'amour enlevé et rigoureux comme la plus impétueuse des fugues de Bach.

Comme une tentative d'appréhender collectivement la complexité du monde qui les entoure. Ensemble ils trouveront du sens, de la joie, de la tendresse, la gourmandise d'avancer encore et toujours...



© Nicolas Sénégas

Réservations Spectacle - Billetterie en ligne sur www.villemios.fr / rubrique « Agenda »



Récit légendaire Cie Loba

De et avec Annabelle Sergent



La Caravelle, Marcheprime

Tout public dès 8 ans 55 minutes 12€ tarif plein / 9€ tarif réduit / 6€ tarif -12ans

Hamelin 1284.

Tout le monde se souvient, plus ou moins vaguement, de la légende du joueur de flûte. Personnage énigmatique qui, en son temps, ensorcela les enfants et les rats de la ville.

New Hamelin, longtemps plus tard.

La ville nouvelle s'est construite sur les ruines de l'ancienne, sans toutefois envahir la Rue Sans Tambour. C'est là que la bande à Joss se retrouve en secret, échappant à la frénésie de la ville tentaculaire. Dans les égouts de cette rue énigmatique se trouve la flûte, elle sommeille et attend son nouveau maître.

Après « Bottes de Prince et Bigoudis » et « P.P. les P'tits Cailloux » (présenté au Teich), Annabelle Sergent convoque une mémoire plus obscure, plus lointaine et revisite la légende du Joueur de Flûte, dernier volet de sa trilogie jeune public. A travers ce seule-en-scène, elle pose la question de la fraternité, interroge la place donnée à l'enfant et à l'état d'enfance dans nos sociétés abondantes.



© Delphine Perrin

GRECIEL ECHONSEL

Théâtre

Le Bottom Théâtre

Mise en scène de Marie-Pierre Bésanger Texte de Suzanne Lebeau

VENDREDI 27 MARS = 20H 30

La Caravelle, Marcheprime

Tout public à partir de 6 ans 1 heure 12€ tarif plein / 9€ tarif réduit / 6€ tarif -12ans

Dans une relecture d'Hansel et Gretel, le célèbre conte des Frères Grimm, Suzanne Lebeau dialogue avec sa propre enfance et avec les enfants qu'elle voit grandir autour d'elle. Elle évoque le désir puissant et rarement avoué d'être l'unique objet de l'amour de ses parents. Le choc existentiel que provoque l'arrivée d'un deuxième fait naître une relation amour-haine aussi délicieuse que troublante.

Par la voix d'un théâtre audacieux, le conte, qui permet tous les excès et tous les possibles, place les personnages dans les situations extrêmes. Pauvreté, abandon dans la forêt, risque d'être dévoré : le lien fraternel est durement mis à l'épreuve jusqu'au paradoxe.

En sortira-t-il transformé?

La mise en scène de Marie-Pierre Bésanger servie par un duo de comédiens complices et dynamiques laisse place au doute, aux peurs d'enfants et aux péripéties.



© Patrick Fabre



Spectacle de rue déjanté

Anonima Teatro

Mise en scène d'Edwige Pluchart



La Caravelle, Marcheprime

Tout public dès 5 ans 20 minutes Gratuit

Imaginez...

Les lignes blanches de part et d'autre, les bas-côtés herbus, le ruban d'asphalte qui s'étire à l'infini devant vos yeux, rugissement des moteurs et animaux en fuite...

Vous voilà dans une course poursuite délirante et détonante, avec dérapages, ralentis, cascades et musique épique. Un savant mélange de film d'action et de marionnette poétique.

La Route, c'est un moment privilégié où l'œil et les sens sont invités à foncer dans une cavalcade déjantée... Trois animaux complices, un lion, un cochon et un éléphant décident de recouvrer leur liberté...



© Géraud Privat

Renseignements Spectacle – La Caravelle, Marcheprime: 05 57 71 16 35



Opéra Sauvage Cie Éclats

Mise en scène de Stéphane Guignard



La Caravelle, Marcheprime

Tout public dès 7 ans 1 heure 12€ tarif plein / 9€ tarif réduit / 6€ tarif -12ans

Courir avec Mowgli, Bagheera, Baloo, affronter Shere Khan et le peuple des quatre mains...

Juste sauter dans les lianes, surgir des rochers et revisiter ses rêves fous de jungle, de sauvagerie et de liberté!

Cet opéra sauvage est la rencontre avec l'inconnu, la découverte de soi auxquelles Mowgli est confronté tout au long de l'histoire. Des corps, des langues, et des paysages qui l'ingèrent et qu'il digère. Dans la rage et la joie. Balloté d'une rive à l'autre, sans autre choix que celui de sa propre survie, il apprend à être lui parmi les autres. Unique. Singulier.

<u>JUNGLE</u> interroge la question du chemin à choisir, le sauvage en chacun d'entre nous, il propose un parcours mystérieux, un chemin pour grandir. Une quête à la fois humaniste et symbolique.



© Pierre Planchenault



Installation sonore Cie Florence Lavaud



L'EKLA, Le Teich

Tout public dès 6 ans 30 minutes 5€ tarif unique

Entendre la musique autrement...

Florence Lavaud transporte son public-auditeur vers l'écoute sensible de la musique de Benoît Menut pour un voyage sur les chemins de la création. Le public pénètre dans un espace scénographique original pour se laisser porter par l'univers sonore comme un espace mystérieux entre lune et mer permettant l'évasion.

Écho à une symphonie invite petits et grands à vivre une expérience d'écoute différente de la musique dite savante. On s'y installe comme dans un nid douillet et on se laisse porter, comme dans une bulle, à une rêverie sonore.



© Charles Zang

Réservations Spectacle – L'EKLA, Le Teich : 05 57 15 63 75



Ciné-concert indie-pop

Ellie James



La Caravelle, Marcheprime

Tout public dès 3 ans 40 minutes 6€ tarif unique

Ce spectacle nous propose une bande son qui lie chanson pop et musique répétitive pour accompagner quatre courts métrages d'animation sur le thème du jour et de la nuit, de la lumière en général.

Ces films, dont les héros sont un prince peu ordinaire, un homme, une chauve-souris et un écureuil qui orchestrent le jour et la nuit, un fabriquant d'ampoule, et un loup chargé d'une mission bien singulière, évoquent le monde du rêve et de l'imaginaire, et laissent les esprits vagabonder dans le ciel.

Les courts métrages mis à l'honneur dans cette création originale gravitent autour d'un thème commun : la lumière. Le jour et la nuit, le soleil et la lune, deux mondes se rencontrent et entrent en collision.

Spécifiquement adaptés à la capacité d'attention et de concentration des plus jeunes, grâce à leurs univers éthérés, ces films nous plongent dans des rêves éveillés. On nous y raconte l'histoire de la création du soleil, la bataille entre le jour et la nuit, on nous laisse apercevoir les rouages, les mécaniques internes qui gouvernent les lois de la terre.



© Mip Pava

BOMOBO

Concert Illustré Cie Fracas

De et avec Sébastien Capazza

VENDREDI 3 AVRIL = 20H30

Salle du Bateau Lyre, Le Barp

Tout public dès 6 ans 40 minutes 6€ tarif unique

Au beau milieu d'une vaste forêt faite d'arbres millénaires et d'animaux de toutes sortes, nous suivons les tribulations de cet enfant sauvage qui vit ici, en parfaite harmonie avec la nature. Son meilleur ami, un petit singe avec qui il semble avoir toujours vécu, libre et spontané. Grimper à mains nues, sauter de branche en branche, courir sur les rochers, jouer à cache-cache avec les oiseaux, se nourrir à même les arbres... ce petit paradis sur terre est leur royaume, et ils le connaissent par cœur. Jusqu'au jour où...

« Bonobo » est un voyage visuel et musical : poétique, onirique, loufoque, peut-être initiatique... à michemin entre BD concert et ciné-concert, à mi-parcours entre petit théâtre d'ombres et dessin animé...



© Carolyn C

Réservations Spectacle - Mairie du Barp: 05 57 71 90 94



Spectacle déjanté

Cie Les Frères Peuneu



Halle du Port, Le Teich

Tout public 45 minutes Gratuit

Deux personnages débordés et débordants, moitié sportifs, moitié artistes, moitié sauvages, présentent un spectacle de jonglerie au quotidien, d'indiens pacifistes et de vélo d'enfant acrobatique.

Une touche de performance, une pointe de tendresse, quelques spaghettis et surtout beaucoup de bêtises!



Renseignements Spectacle – L'EKLA, Le Teich : 05 57 15 63 75

CHEWAGII DS

Concert rock'n toys

SAMEDIA AVRIL = 18H

Théâtre La Dolce Vita, Andernos Soirée de clôture

> Tout public dès 6 ans 1h15 12€ tarif plein / 9€ tarif réduit

Ultime épisode de la wacky-trilogie, **BACK TO THE 90's** est un véritable voyage sonore et visuel à l'époque où l'on écoutait la musique sur radio K7, où l'on achetait sa chanson préférée en CD 2 titres et où les clips ne se regardaient que sur MTV.

A la manière de James Bond, qui arbore à chaque film de nouveaux gadgets confectionnés par « Q », The Wackids dévoilent pour ce spectacle une nouvelle panoplie d'instruments jouets qui entreront bientôt dans l'Histoire du Rock : boomwhackers, batterie en carton multicolore, toy piano, carillon pianot', mini guitare Loog et les Fuzeau Percunot' viendront rejoindre sur scène l'immense collection de jouets du trio.

Les Wackids embarquent le public dans un retour vers le passé qui ravira la jeunesse des parents et transmettra aux enfants la culture rock de la fin du siècle dernier.



© Florent Larronde

Réservations Spectacle – https://billetterie.andernos-tourisme.fr/spectacles

THEORMAN TONS PRANTOUES

Renseignements et réservations :

LA CARAVELLE, MARCHEPRIME – 05 57 71 16 35 – 37 Avenue Léon Delagrange

L'EKLA, LE TEICH – 05 57 15 63 75 – 67 Rue des Pins

MAIRIE DU BARP - 05 57 71 90 94

Salle du Bateau Lyre – 73 Avenue de Gascogne

MAIRIE DE MIOS – Billetterie en ligne sur <u>www.villemios.fr</u> / Rubrique « Agenda » Salle des fêtes de Mios – Allée du Val Vicente

OFFICE DU TOURISME D'ANDERNOS – 05 56 82 02 95 / http://andernos-tourisme.fr
Théâtre La Dolce Vita – 32 Avenue de Bordeaux

Accessibilité:

Chaque lieu de représentation dispose d'un parking à proximité.

Suivre « LE BAZAR DES MÔMES »:

Vous pouvez retrouver toutes les informations concernant le festival sur notre site internet : https://lebazardesmomes.wordpress.com/

Vous pouvez également nous retrouver sur nos pages Facebook et Instagram :





SES PARTENAIRES:

ORGANISATEURS









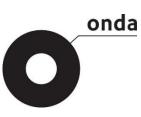




LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS











OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE





PARTENAIRE



PARTENAIRES MÉDIAS



