

SOMOS

Cie El Nucleo

CIRQUE ACROBATIQUE



La Caravelle - Mairie de Marcheprime - 3 avenue de La République 33380 MARCHEPRIME
www.la-caravelle-marcheprime.fr 05 57 71 16 35. culture@ville-marcheprime.fr
Ouvert le mardi de 14h à 18h, du mercredi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h et
le samedi de 10h à 12h.


CIRQUE ACROBATIQUE

Vendredi 28 mai 2021

20h30

Somos Cie El Nucleo

 1h10

 +8 ans

 La Caravelle, Marcheprime

 Tarif C : 12€ - 9€ - 6€

www.elnucleo.fr

Mise en scène : Wilmer Marquez

Collaborateur artistique : Edward Aleman

Distribution : Wilmer Marquez, Edward Aleman,
Cristian Forero, Diego Ruiz Moreno, Jimmy Lozano,
Jonathan Frau

Soutiens : ODIA Normandie – Office de Diffusion
Artistique, La Ville de Rouen

En partenariat avec IDRAC Normandie, Région Normandie,
Département de Seine Maritime, Le
CDN de Normandie, La Brèche : Pôle National des Arts du
Cirque de Cherbourg Octeville, Le Cirque Théâtre d'Elbeuf :
pôle national des arts du Cirque de haute Normandie, Le
Carré Magique : Pôle National des Arts du Cirque de
Lannion, L'Agora, Pôle national des arts du cirque de
Boulazac, Atelier 231 : Sotteville les Rouen, Communauté
d'agglomération de Caen par «Eclat(s) de rue» : Ville de Caen,
Théâtre les 3 T : Châtellerauld, Espace Jean Vilar : Ifs, Le
Polaris : Corbas.

RÉSUMÉ DU SPECTACLE



Résumé

« Nous sommes », dit le titre du spectacle. Nous sommes ensemble et nous sommes individuellement. Nous sommes nombreux et nous sommes seuls. À l'origine formelle du spectacle, il y a la langue des signes qui pourrait permettre à tous les hommes de se comprendre et qui n'est pourtant pratiquée que par une minorité. Les six acrobates ont pris comme matériau de base des textes traduits en langue des signes. Puis – en une sorte de danse des signes – ils ont cherché à transposer ces gestes dans le langage de l'acrobatie.

Car quoi de plus adapté que cette discipline pour évoquer la beauté et la difficulté de ce qui réunit les hommes ? L'exploit physique y est nécessairement commun, il suppose dur travail, répartition des forces, dialogue, confiance, appui et persévérance.

Avec Somos, la compagnie El Nucleo donne à voir, à la frontière du cirque et de la danse, une pratique joyeuse et déterminée de l'humanité.

LA COMPAGNIE

Wilmer Marquez et Edward Aleman sont Colombiens et se connaissent depuis l'enfance. En 2000, ils forment un duo de portés acrobatiques, qui leur permet bientôt de rejoindre la compagnie La Gata Cirko. En 2008, soucieux de perfectionnement, ils entrent au Centre national des arts du cirque de Châlons-en-Champagne. Ils créent El Nucleo en 2011, collaborent avec le metteur en scène David Bobée et montent trois spectacles : Sans Arrêt, Quien soy ? (Duo) et Inquiétude (solo). Pour Somos, ils ont fait appel à quatre acrobates et danseurs issus de leur quartier à Bogota et qui ont suivi, à quelques années d'écart, le même parcours qu'eux.

